Le « Produit intérieur doux » présente sa collection de printemps!

13 Février 2008

Alors qu'une commission (présidée par Joseph Stiglitz) va s'interroger sur nos indicateurs de richesse et qu'une autre (présidée par Jacques Attali) propose des mesures pour avoir toujours plus de croissance, du 19 au 29 Mars 2008, une joyeuse conspiration intitulée Produit intérieur doux* (PID) propose en Ile de France une série de rendez-vous (conférences/débats, projections de films, spectacles vivants, expositions, ateliers pédagogiques), qui sont autant de rencontres publiques sur un thème commun : la richesse.

L'idée de ce rendez-vous est d'inviter à reconsidérer l'idée même de richesse et de contribuer à inscrire ce questionnement dans le débat public.
Son objectif est de faire reconnaître la valeur de différentes formes de richesses, en particulier culturelles, écologiques et sociales, qui ne sont pas reconnues comme telles par un instrument de mesure comme le Produit intérieur brut.

« Produit Intérieur Doux » (PID) est organisée par le *Collectif richesses*, qui rassemble plus de 200 personnes **et associations actives dans les milieux de l'art, de la culture, de l'écologie, de la santé, de l'éducation populaire, de l'action humanitaire et de l'économie solidaire**. Ce collectif s'est mobilisé autour du rapport « Reconsidérer la richesse » rédigé en 2002 par Patrick Viveret, philosophe et conseiller à la cour des comptes.
Les manifestations de PID se dérouleront à Mains d'œuvres, lieu de création artistique et sociale, situé à Saint-Ouen - dans le quartier du Marché aux puces – ou dans des structures en réseau avec Mains d'Oeuvres.

Le PID s'ouvrira le 19 mars avec le « Radeau de la Monnaie », une mise en scène génératrice de prise de conscience, ludique et participative d'une partie du rapport « Reconsidérer la richesse » par la Compagnie théâtrale *La Tribouille*. Ce spectacle/débat sera proposé huit soirs durant la période du 19 au 29 mars, et chaque fois précédé d'une intervention « les dessous des sous » par un acteur des questions monétaires.

Ce cycle printanier culminera avec un point d'orgue festif le **29 mars à Mains d'œuvres, de midi à minuit.** Cette fête citoyenne associera ateliers participatifs et pédagogiques, prises de parole, pratiques artistiques et expérimentations sensibles. De quoi mesurer la différence entre ce qui compte pour les êtres humains et ce que l'on compte.
Cette journée comprendra un débat sur les indicateurs de richesse avec notamment Dominique Méda, sociologue, auteure de « Qu'est ce que la richesse », Danielle Mitterand - Fondation France Libertés, Jean Fabre – directeur adjoint du Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD), et Jean Gadrey – Professeur Émérite d'Économie à l'Université de Lille. Le débat sera animé par Patrick Viveret.

Parallèlement, PID mettra en lumière des initiatives concrètes qui mettent en pratique cette vision renouvelée de la richesse, dans la vie quotidienne, telles celle du réseau de monnaie complémentaire SOL.

Après cette saison printanière, le PID refleurira en été, en automne et en hiver, notamment autour des Collectifs d'artistes *Direction Humaine des Ressources (DHR)* et, *Tendance Floue,* ainsi que de la Biennale de l'Environnement de Seine-Saint-Denis.

produit intérieur doux

Pour en savoir plus :
www.produitinterieurdoux.org ou www.mainsdoeuvres.org

Contacts :
Fazette Bordage—06 80 08 19 82
Celina Whitaker—06 88 10 43 37
blandine@mainsdoeuvres.org

* Le nom de « Produit intérieur doux » donné à cette série de rendez-vous est issu de l'expérience du *Collectif pour un Québec sans pauvreté,* proposé au Canada, voici quelques années, comme outil de réflexion critique face au Produit Intérieur Brut.

C'est l'année de toutes les richesses!

Le « Produit intérieur doux » présente sa collection de printemps!

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

- Dossier de presse -

- Programme PID « Printemps de toutes les richesses » 3
- Le Collectif « richesses » et la mission « nouveaux facteurs de richesse » 4
- Le rapport « Reconsidérer la richesse » 5
- D'où vient le mot PID ? 6
- Le débat « Mesure et démesure de la richesse » 8
- La Compagnie la Tribouille et les contes de la Richesse 9
- « Le radeau de la Monnaie » 10
- Mains d'Œuvres 11
- Le SOL - Monnaie Complémentaire 12
- Partenaires 13

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amateur
avoirat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pognon
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

- 19, 20, 21, 22, 26, 27 et 28 mars 2008.
  Spectacle « Le radeau de la monnaie ».
  Début du spectacle 19h30 - tarifs 12€ et 7€
  à **Mains d'Œuvres** - 1 rue Charles Garnier 93400 St Ouen
  Plus d'informations 01 40 11 25 25 - FAX 01 40 11 25 24
  www.mainsdoeuvres.org

  Les représentations des 26, 27 et 28 seront précédées d'une intervention « les dessous des sous » par un acteur des questions monétaires.
  26 mars : Jean Pierre Caron, La NEF (Nouvelle Économie Fraternelle)
  27 mars : Marie Louise Duboin, auteure de « Où va l'argent ».
  28 mars : Intervention sur la monnaie SOL.

- **Le 29 Mars de midi à minuit,**
  Fête citoyenne à Mains d'Œuvres - 1 rue Charles Garnier 93400 St Ouen

  De 12h à 17 heures
  - ateliers autour de la reconsidération de la richesse, expérimentations sociales et expérimentations sensibles.
    (quelques exemples : savoir lire les statistiques / la médiation / une banque solidaire / construire une évaluation / l'eau, un bien commun / shiatsu / les monnaies complémentaires / communication non violente /….)
  - Espace ressources : livres et informations sur différentes initiatives.
  - Espace vidéo : courts métrages et films sur la thématique de la journée
  - Espace enfants : jeux sur le partage des richesses, pour enfants de 6 à 12 ans.

  Programme en cours de construction, à consulter sur
  www.produitinterieurdoux.org

  De 17 heures à 19 heures.
  Débat « Mesure et démesure de la richesse »
  Comment construire une nouvelle représentation de la richesse et les outils et indicateurs qui l'accompagnent ? Ce n'est certainement pas une question technique, le choix des outils traduisent des choix de société. Il est légitime de les mettre en débat et de les construire collectivement au regard des enjeux d'aujourd'hui.
  Avec Dominique Méda, Danielle Mitterrand, Jean Gadrey et Jean Fabre. Débat animé par Patrick Viveret.

  A 19h30 : Spectacle « Le radeau de la monnaie »

  A 22h : fête citoyenne, avec expressions artistiques

- Pendant toute la période du 19 au 29 mars.
  Voyage en citoyenneté dans la ville, itinéraires « portes ouvertes ».
  Une cartographie de richesses franciliennes, d'initiatives culturelles, sociales, économiques qui élargissent la notion de richesse , qui font vivre le PID, qui construisent ces autres mondes possibles.
  A découvrir, à vivre durant ce printemps.
  - Boutiques réseau SOL (une monnaie complémentaire pour donner du sens à nos achats)
  - Initiatives associatives , lieux et évènements citoyens et artistiques.

  Programme en cours de construction, à consulter sur
  www.produitinterieurdoux.org

  Pour enrichir notre regard sur notre quotidien à travers la science :
  Exposition permanente dans le restaurant de Mains d'Œuvres.
  "la Science se regarde" par l'ATLAS : Depuis vingt ans, l'ATLAS, service de culture scientifique et technique de la ville de Saint-Ouen, a l'ambition d'offrir à tous les publics les moyens de comprendre les enjeux et les innovations des sciences et des techniques dans leur vie quotidienne.

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
araent
avoir
bien
biens
butin
avoial
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

Le collectif Richesses.

« La façon dont les sociétés comptent et représentent leur richesse constitue un choix de société.
Le rendre lisible et explicite est une exigence démocratique.
Et il est légitime de remettre régulièrement ces choix en débat, de les confronter aux valeurs sur lesquelles nous voulons faire société. Tenir compte de ce qui compte pour nous, donner toute sa place à la question écologique, sociale, humaine.... »

Le Collectif « Richesses » a été constitué en 2001, en appui et relais à la mission "nouveaux facteurs de richesse" confiée à Patrick Viveret.
Il rassemble des personnes et associations actives dans les milieux de l'art, de la culture, de l'écologie, de la santé, de l'éducation populaire, de l'action humanitaire et de l'économie solidaire.

Il a pour vocation de relayer, sous diverses formes, la mobilisation citoyenne pour contribuer à l'affirmation d'un autre regard sur ce qui fait richesse, en parallèle et de façon dynamique avec des logiques et actions plus institutionnelles.

La mission « Nouveaux facteurs de richesse ».

En 2000, Patrick Viveret est chargé par Guy Hascoët, alors Secrétaire d'État à l'Économie Solidaire, d'une mission sur « les nouveaux facteurs de richesse ».

Cette mission avait pour but d'organiser la réflexion et de lancer un premier débat autour de nos critères de définition et d'évaluation de la richesse, de faire le point sur les avancées déjà réalisées et d'ébaucher des propositions.

Elle a fait l'objet d'un rapport intitulé « Reconsidérer la richesse ».

Le Collectif « Richesses » a été, pour la mission, l'espace de débat avec la société civile. Son conseil d'orientation était, en parallèle, le lieu d'échange avec les experts.
Ainsi, ce conseil avait une mission d'élaboration et de conseil à partir de l'expertise de ses propres membres , en particulier sur la question des indicateurs et de la représentation de la richesse et sur la manière de prendre en compte des facteurs écologiques, sanitaires et sociaux.
Le conseil d'orientation, présidé par Claude Alphandéry, comptait, notamment, comme participants, Dominique Méda, Jean Fabre, Jean Gadrey, Bernanrd Guibert, ...

Patrick Viveret

Né en 1948, après une enfance passée en Haute-Savoie, il devient professeur de philosophie et enseigne à l'école normale.
Chargé par Michel Rocard d'une mission sur l'évaluation des politiques publiques en France il est nommé conseiller référendaire à la Cour des comptes en 1990.
Il fut également rédacteur en chef de la revue Transversales Science Culture entre 1992 et 1996 puis directeur du Centre international *Pierre Mendès France* (CIPMF).

www.collectif-richesses.org
contact@collectif-richesses.org

produit intérieur doux

Le rapport « Reconsidérer la richesse ».

Les exigences d'un développement humain durable passent aussi par une révolution des critères et des comptes de la richesse.

C'est ainsi que le Produit Intérieur Brut (PIB) se révèle être un instrument discutable qui comptabilise sans aucune distinction toutes les activités génératrices de flux monétaires. Des catastrophes, des accidents, écologiquement ou humainement destructeurs dés lors qu'ils génèrent des flux monétaires de réparation, de remplacement, d'indemnisations sont intégrés positivement dans le calcul du taux de croissance.

En revanche, des activités socialement utiles se trouvent dévalorisées par nos systèmes comptables. Il est plus que temps de nous atteler à ce chantier considérable du changement de représentation de la richesse et de la fonction que joue la monnaie dans nos sociétés.

C'est l'objet du rapport " reconsidérer la richesse " qui devrait permettre d'entamer un vaste débat public.

Dans sa conclusion, le rapport propose sept axes de transformation :

1/ Créer les conditions d'un autre regard sur la richesse, ouvrir notre imaginaire en donnant prioritairement la parole aux victimes de nos modes actuels de comptabilisation

2/ Construire un débat démocratique sur la nature de la richesse, son calcul et sa circulation

3/ Élaborer un rapport français sur le développement humain durable intégrant des indicateurs de destruction et de dissociation

4/ Prendre une initiative européenne en vue d'un rapport européen sur le développement humain et œuvrer au niveau mondial dans la même direction

5/ Créer des mécanismes d'incitation, tant sur le plan fiscal que par la mobilisation d'expertise et de temps, au profit des produits, services, et comportements contribuant à la prévention ou la limitation des destructions écologiques, sociales et sanitaires

6/ Favoriser l'échange et l'activité par une politique audacieuse des temps sociaux et l'expérimentation d'une monnaie sociale incitatrice de comportements civiques, solidaires et écologiquement responsables

7/ **Recenser puis mettre en œuvre** les conditions d'un État (et de pouvoirs publics) socialement et écologiquement responsable

Le rapport « Reconsidérer la richesse » a été publié en 2003.

Patrick Viveret
Reconsidérer la richesse
Éditions de l'Aube, 2003

ou sur internet http://www.caracoleando.org/spip.php?article39

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
araent
avoir
bien
biens
butin
cavial
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Le Produit Intérieur Doux :
Un outil issu de l'expérience du Collectif pour un Québec sans Pauvreté.

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
magnificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
somme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Produit intérieur doux contre Produit intérieur brut, dollars vitaux contre dollars gonflables : l'expérience du carrefour des savoirs sur les finances publique au Québec.

Le Carrefour des savoirs sur les finances publiques constitue une initiative originale pour remettre en cause la façon de comptabiliser la richesse d'un pays.
En 1997, revendiquant une réforme de l'aide sociale, des groupes DU Québec organisent un Parlement de la rue et campent pendant un mois devant l'Assemblée nationale. Bernard Landry– ministre des finances— est l'un des représentants du gouvernement à se présenter au Parlement de la Rue. Les personnes présentes le mettent au défi d'entrer en dialogue avec des personnes qui vivent la pauvreté. Il accepte.
Dans les semaines qui suivent, le Carrefour des Savoirs est constitué. Des rencontres ont eu lieu en 1998 et 1999, avec le ministre et les fonctionnaires qui préparent le budget du Québec. Au croisement de l'expertise des personnes qui connaissent la pauvreté, et de l'expertise de ceux qui connaissent la mécanique budgétaire et économique des finances publiques, de nouveaux concepts apparaissent qui expliquent ce qui est évident dans la vie des plus pauvres et qui est absent des outils comptables étatiques.

Ainsi, face au Produit intérieur brut (PIB), le groupe a inventé le Produit intérieur doux (PID), face à la Dépense intérieure brute, il y a la Dépense intérieure dure (DID), face aux raisonnement purement monétaires, il y a les dollars vitaux et les dollars gonflables.

Produit intérieur doux:

En cherchant à comprendre ce qu'était le Produit intérieur brut, les participants du Carrefour des savoirs ont réalisé qu'une partie seulement de la production de richesse donne lieu à des échanges monétaires et que seule cette partie est comptabilisée. C'est pourquoi, il a complété l'indicateur PIB d'un Produit intérieur doux (PID), qui prend en considération toutes les contributions, non monétaires, non monnayées et/ou non monnayables qui participent la richesse humaine et collective. On peut alors classer les activités de la vie courante dans le PIB ou le PID…. La prise en charge d'un malade à l'hôpital va dans le PIB, en prendre soin à la maison va dans le PID. Une majorité de la richesse produite par les femmes, les personnes sans emploi, les enfants, les retraités… relève du PID. Ainsi, une personne sans emploi ou sous-payée donne l'impression de ne pas contribuer à la richesse en raison de la faiblesse de ses revenus, mais dans une conception élargie de la richesse, elle peut y contribuer de manière comparable à un PDG d'entreprise.

Dépense intérieure dure :

En regardant de plus près la formation du PIB, les participants du Carrefours des savoirs ont compris que le PIB pouvait se calculer en additionnant soit les revenus, soit les dépenses effectuées par la société. Cela s'appelle alors la Dépense intérieure brute. Là encore, la méthode laisse à désirer: l'idée d'inventer la dépense intérieure dure (DID) est de comptabiliser chaque fois qu'il y a un coût pour la vie et la vitalité des gens, de la société ou de la planète. Ce coût jusqu'à présent n'est pas comptabilisé. Lorsqu'une personne perd sa santé faute de moyens pour se payer un médicament, c'est de la Dépense intérieure dure… Parfois, la DID ressurgit dans les flux monétaires et s'inscrit dans la Dépense intérieure brute. Une personne très affaiblie qui devient malade et doit être hospitalisée coûte cher. Si la personne meurt, son histoire ne contribue pas aux statistiques économiques, mais le déficit humain n'en sera pas moins réel…

Dollars vitaux contre dollars gonflables.

De la même façon, et prenant à contre pied la remarque du ministre Landry *"un dollar est un dollar est un dollar"*, le groupe a défini trois « couches » de dollars dans le revenu. Les premiers dollars sont les dollars vitaux, servant à la couverture de besoins essentiels. La couche suivante, celle des dollars fonctionnels, permet de fonctionner, de vivre et de bien vivre. Mais il y a un plafond à ce qu'on peut dépenser pour vivre confortablement. Le reste, ce sont les dollars excédentaires et gonflables, puisque avec ces dollars on peut en faire d'autres, en spéculant (investissement, actionnariat, prêt). Cette distinction permet de démontrer qu'un dollar rajouté à un dollar vital a une utilité plus grande qu'un dollar ajouté sur un dollar gonflable : le premier sert à maintenir la vie. De plus, cette hiérarchie met en évidence "l'utilité marginale décroissante du dollar dans le revenu".
Par ailleurs, les dollars vitaux sont surtout des dollars locaux : ils seront dépensés dans l'économie locale, pour acheter des biens et des services de base. Les dollars gonflables sont plutôt des dollars fuyants: on les investira là où est le meilleur rendement…
Le Carrefour des savoirs a alors posé la question cruciale: où placer les priorités et les seuils collectifs entre dollars vitaux, fonctionnels, excédentaires afin de tenir compte de leur valeur d'utilité différente ?

Doucement ces concepts font leur chemin. Ils contribuent au débat public et à l'appropriation des mécanismes de finances publique par les concitoyens, notamment lors de campagnes pré-budgétaires.

La mobilisation du collectif (rédaction d'une proposition de loi à partir des réflexions et suggestions de milliers de personnes, et l'appui de plus de 215 307 personnes et 1600 organisations) a été décisive dans l'obtention d'une loi visant à lutter contre la pauvreté et l'exclusion sociale. Adoptée à l'unanimité par l'Assemblée nationale le 13 décembre 2002, elle dicte au gouvernement d'agir pour faire du Québec d'ici 2013 l'une des nations industrialisées où il y a le moins de personnes pauvres. L'obtention de la Loi a été un premier pas, mais il reste du chemin à faire, et le Collectif continue son action, avec analyses, bilans de l'action gouvernementale et proposition de mobilisations.

Ainsi l'appel à la mobilisation collective pour les 5 ans de la Loi pour un Québec sans pauvreté : « *Bâtir un Québec sans pauvreté* »* est une nouvelle campagne de mobilisation pour rappeler à l'Assemblée nationale la volonté commune de faire du Québec une société sans pauvreté et l'engager, au nom des droits humains, à combattre la pauvreté, ici, dès maintenant.

(texte inspiré de l'intervention de Vivian Labrie, Collectif pour une Québec sans pauvreté, lors de la rencontre "Reconsidérons la Richesse", du 2 mars 2002, à Paris).

* « Nous avons fait du chemin en obtenant la Loi, mais la situation ne s'est pas vraiment améliorée. La pauvreté est toujours présente au Québec. Les écarts s'agrandissent entre les plus pauvres et les plus riches. Cette situation est inacceptable et appelle à l'action. Il faut se donner un nouveau pacte social et fiscal, une nouvelle façon de redistribuer la richesse par le moyen de la fiscalité et des programmes sociaux. Cela relève de la responsabilité de l'État ».

http://www.pauvrete.qc.ca/

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoirat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
magnificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Alors que la commission présidée par Joseph Stiglitz va s'interroger sur de nouveaux indicateurs, il est essentiel d'ouvrir le débat démocratique sur une nouvelle approche de la richesse, et d'interagir avec la commission, afin que celle-ci ne se replie pas sur une approche de seuls spécialistes, économistes et statisticiens.

En effet, la façon dont les sociétés représentent et comptent leur richesse constitue un choix de société.
A l'heure où la crise financière révèle de façon criante la démesure de l'économie financière face à l'économie réelle, où le creusement exponentiel des inégalités sociales atteint des sommets au-delà de l'inacceptable, où le défi écologique nous pose la question concrète de la survie de la planète, il est plus que temps de nous atteler au chantier de redéfinition démocratique de « ce qui compte » et de la mesure de la richesse. Rendre les systèmes de comptes lisibles et explicites, faire débat sur choix des variables et indicateurs, en faire de réels outils d'évaluation et orientation des politiques publiques.

Le débat « Mesure et démesure de la richesse », programme le 29 Mars 2008 à **17heures à Mains d'Œuvres comptera avec la participation de :**

- Danielle Mitterand—Fondation France Libertés. La Fondation France Libertés soutien notamment un projet de construction de nouveaux indicateurs de richesse au Brésil, dans l'état du Acre (Amazonie).
- Dominique Méda, sociologue, philosophe, auteure notamment de « Qu'est ce que la richesse » et « Le temps des femmes ».
- Jean Fabre – directeur adjoint du Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD), organisme international qui a lancé, entre autres, l'Indicateur de Développement Humain (IDH).
- Jean Gadrey – Professeur Émérite d'économie à l'Université de Lille, co-auteur du livre « Les nouveaux indicateurs de richesse ».

- Le débat sera animé par Patrick Viveret, philosophe, conseiller à la Cour des Comptes et auteur du rapport « Reconsidérer la richesse ».

Depuis plusieurs années, plusieurs équipe de chercheurs, en lien avec la société civile, proposent des outils pour une autre mesure de la richesse et du bien être social.

Nous pouvons citer, entre autres, les travaux du Programme des Nations Unies pour le Développement, qui a lancé l'Indicateur de développement Humain, IDH, basé sur les travaux de d'Amartya Sen, prix Nobel d'Économie, le Genuine Progress Indicator, GPI, outil développé par l'agence californienne Redefining Progress, l'Indicateur de santé sociale, développé par le Fordham Institute (Canada), l'Empreinte écologique popularisée par le WWF ou bien, en France, les travaux du BIP 40.

La Commission européenne et l'OCDE investissent également ce chantier. La première a co-organisée avec des ONG, en novembre dernier à Bruxelles, une conférence internationale de grande ampleur « Au-delà du PIB » . L'OCDE avait réuni peu avant à Istanbul 900 personnes venues du monde entier, experts et non experts, pour débattre du thème « mesurer et favoriser le progrès des sociétés ».

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
araent
avoir
bien
biens
butin
avital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
magnificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Compagnie La Tribouille

La Tribouille existe depuis 1982.
Le terme de Compagnie se justifie d'autant plus que l'ensemble du personnel partage la conception et la réalisation des projets, s'implique dans l'esprit qui préside à leur mise en chantier.

Depuis 1982, date de notre installation à Nantes, la Compagnie se définit comme une équipe de créateurs impliquée dans la vie de la cité. Pour nous, le théâtre doit en permanence tisser des liens, dépasser les barrières sociales et culturelles, donner à voir et à entendre des oeuvres dont le public peut s'approprier le contenu.
Depuis 1996, une convention de résidence lie la Cie de la Tribouille et le Foyer de Jeunes Travailleurs de l'Edit de Nantes.

http://latribouille.free.fr/

Les Contes de la Richesse

UN PARCOURS SENSÉ…

Il s'agit de mettre en vie, de mettre en jeu, les interrogations essentielles présentes au cœur des textes de Patrick Viveret et non pas de « porter la bonne parole ».
À partir de ce vaste chantier, nous avons fait le choix d'extraire trois idées fortes traitées en trois chapitres. Rédigée pour un rapport officiel, ministériel, la réflexion de Patrick Viveret nous est apparue pertinente sur un plateau de théâtre.
En effet, avant même d'être une analyse technique, économique, cette réflexion interroge chacun d'entre nous sur ce qui fonde notre rapport aux autres, au monde, à la vie.
Du coup, le cheminement tranquille dans la pensée du philosophe se transforme rapidement en exploration excitante du sens concret de nos mots, de nos maux, de nos actes…

UN PARCOURS SENSIBLE…

Sur scène, 3 personnages éprouvent en direct la mise en doute de leurs rapports aux autres, au monde, à la vie, l'exploration de nouveaux repères, chaque langage utilisé (les mots, le travail corporel, l'espace, la scénographie, le son) renvoyant une facette complémentaire.
Au bout du compte, un parcours dense, porteur d'espoir, interrogeant chacun d'entre nous :
Qu'est-ce qui fait lien entre nous ?
Qu'est-ce qui fait sens entre habitants de la "maison-planète" ?
Qu'est-ce qui n'a plus de sens ?
Comment faire, individuellement ou collectivement, pour redonner au mot richesse d'autres sens que le mot finance ?

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
araent
avoir
bien
biens
butin
avoïal
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomp
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

« Le radeau de la monnaie »
Mise en scène ludique et participative

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Bienvenue au grand jeu monétaire
Quand tous les spectateurs sont installés, un dernier spectateur souhaite payer son billet de théâtre avec… des pommes !
La question, anodine en apparence, révèle rapidement les liens épidermiques que nous entretenons avec la monnaie. Le conflit prend rapidement des proportions à la mesure de la place qu'occupe la monnaie dans nos vies : unité de compte, moyen d'échange, réserve de valeur et… catalyseur de notre psychose maniaco-dépressive !
Nous entretenons consciemment ou inconsciemment des liens quasi-fétichistes avec la monnaie.
Sa dématérialisation progressive a transformé sa conception et son utilisation et sa privatisation croissante la détache de sa fonction originelle pacificatrice. Entre désir et rejet, entre confiance et méfiance, l'utilisation d'un moyen d'é-change entre les êtres humains est pourtant fondamentale…
Le « Radeau de la Monnaie est la 2° partie de la trilogie « Les contes de la richesse » adaptation et mise en scène du rapport « reconsidérer la richesse » de Patrick Viveret.

Le premier volet, intitulé "Le paradoxe de l'Erika", présenté en novembre 2006 à Mains d'Œuvres, a été présenté plus d'une cinquantaine de fois sur l'ensemble du territoire et continue à être demandé dans toutes sortes de lieux et d'évènements. En effet, la scénographie particulière qui accompagne ces deux spectacles offre la possibilité de se produire même dans des lieux non-équipés, sans rien dénaturer techniquement et artistiquement
« Le paradoxe de l'Erika » a également fait l'objet d'une adaptation au Québec en août 2007.

"Merci et félicitations pour ce moment magnifique et stimulant qui repose la question du sens. Cela donne envie de réfléchir, de partager et d'agir !"
Guillaume
(Extrait de "paroles de spectateurs")

L'équipe :

Interprétation :
Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba
Adaptation et mise en scène : Philippe Piau
Scénographie : Gaëlle Bouilly
Construction décors :
Lionel Azambre et Bruno Do Nascimento
Travail corporel : Josias Torres-Galindo (danseur – chorégraphe)
Costumes : Gaëlle Choveau
Création musicale et sonore : Pascal Marcault
Décors : Ateliers du Théâtre Régional des Pays de Loire
Création lumière : Evelyne Roba
Graphisme : Bruno Poiré
Chargée de production : Isabelle Vignitchouk
Chargé de diffusion et de communication: Maxime Pasquer

Production : Cie La Tribouille et Ville de Nantes
Avec le soutien du Conseil Général de Loire-Atlantique; Le conseil Régional des Pays de Loire, la DRAC Pays de Loire, ACIDD.
http://latribouille.free.fr/
la.tribouille@free.fr

Mains d'Œuvres

Mains d'Œuvres, lieu pour l'imagination artistique et citoyenne

Mains d'Œuvres* est un lieu de création, de diffusion, de recherche et d'expériences, destiné à accueillir des artistes de toutes disciplines, des démarches associatives et citoyennes.

C'est essentiellement à travers un dispositif de résidence (mise à disposition d'espaces de travail et accompagnement de projet) et d'une programmation régulière d'événements (concerts, spectacles, expositions, rencontres, performances, projections…) que l'association soutient la création, sous toutes ses formes.

En mettant à disposition des résidents des moyens techniques, logistiques et humains pour la création artistique et l'accompagnement des projets, Mains d'OEuvres souhaite créer les conditions d'émergence de propositions nouvelles et de créations inédites cherchant à relier l'art, la culture et la société.

Ancré dans le territoire, en recherche permanente de croisements sensibles reliant l'art et la société, Mains d'OEuvres est résolument un lieu multiple, ouvert à tous.

Mains d'Œuvres développe également une activité de diffusion ayant pour objectif de rendre visible des processus d'invention artistique et/ou civique émergents. La programmation s'élabore autant à partir des propositions des résidents que bien au-delà, à des artistes et porteurs de projets extérieurs. Ainsi, le lieu ouvre régulièrement ses portes au public pour des concerts, expositions, performances, installations, spectacles, rencontres/débats, projections, soirées...

Mains d'Œuvres soutient également des projets reliant l'art et la société

" Vivre la société plutôt qu'en société, élaborer, à partir des bords, les moyens d'être au cœur…alors, peut-être et pourquoi pas, s'acheminer vers une société plus créative, capable de se grandir de toujours plus de tensions entre sens commun et singulier ".

.

* Fondée en 1998 par Christophe Pasquet (co-fondateur d'Usines Ephémères), Fazette Bordage (fondatrice du Confort Moderne à Poitiers et co-fondatrice du réseau TransEuropeHalles), et Valérie Peugeot (directrice des associations VECAM et Europe 99), l'association Mains d'OEuvres est installée dans l'ancien Centre social et sportif des Usines Valeo, un bâtiment de 4000 m2 aux abords du Marché aux Puces de Saint-Ouen. Après deux ans de montage de projet et un an de travaux de réhabilitation, le lieu a ouvert ses portes au public en janvier 2001.

www.mainsdoeuvres.org

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amateur
apparat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
magnificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoirat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
magnificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

L'idée du projet sol est née dans la lignée des réflexions engagées autour du rapport « reconsidérer la richesse », de Patrick Viveret, et de la proposition lancée dans ce rapport d'une "expérimentation d'une monnaie sociale incitatrice de comportements civiques solidaires et écologiquement responsables".

En 2004, la possibilité de répondre à un appel d'offres du Fonds Social Européen, dans le cadre du programme Equal a permis de lancer cette expérimentation sur cinq régions françaises (Bretagne, Nord pas de Calais et Île de France, Rhône Alpes et Alsace), avec l'appui de quatre entreprises de l'économie sociale(MACIF, MAIF, Crédit Coopératif et Chèque Déjeuner) et des Conseils Régionaux des régions concernées.

Le SOL est un outil pour développer des échanges qui ont du sens. Il se donne des objectifs ambitieux :
- développer une économie à valeur ajoutée écologique et sociale, en s'interrogeant sur ce qui est produit consommé et échangé
- contribuer à remettre l'économie au rang de moyen et non de fin
- et contribuer à la valorisation du potentiel d'échange de chacun et à faire reconnaître que la richesse est produite par chacun.

Le SOL, une carte à puce pour …

- **Contribuer au développement de l'économie locale, sociale et solidaire**
  Par une carte de fidélité qui permet de cumuler des points SOL et les réutiliser pour régler une partie de ses achats dans le réseau des partenaires SOL.
- Rendre visibles et reconnaître la valeur de tous les comportements solidaires, écologiques et citoyens.
  Échanger en temps, entre personnes ou entre associations, accéder à des services proposés sous forme d'échange-temps.
- Valoriser la participation à la vie locale, encourager les actions solidaires sur un territoire.
  Les collectivités territoriales, CCAS, comités d'entreprise peuvent également utiliser la carte SOL pour renforcer leurs politiques.

Les enjeux du SOL :

En proposant une monnaie complémentaire, le SOL vient réinterroger notre représentation de la monnaie et des outils possibles pour développer les échanges. Et la construction collective de cet outil d'échange nous amène à véritablement dessiner, avec les différents acteurs concernés, les contours d'un monde plus solidaire.

Cette interrogation sur la monnaie amène alors chacun à se poser des questions sur le système monétaire actuel, questions souvent gardées dans l'opacité la plus totale : comment se crée la monnaie, qui a pouvoir de création monétaire, comment se gèrent les systèmes monétaires, quel en est le contrôle démocratique ?

Ainsi le SOL est également un outil d'éducation populaire pour une réappropriation démocratique de la monnaie.

www.sol-reseau.coop
contact@sol.ouvaton.org

produit intérieur doux

Partenaires :

Conseil Régional Ile de France

La NEF Nouvelle Économie Fraternelle

Fondation France Libertés

Fondation Beija Flor, sous l'égide de la Fondation de France

Compagnie La Tribouille

Mains d'Œuvres

Direction humaine des Ressources

Synonymes de Richesse

abondance
affluence
aisance
amoleur
avoarat
argent
avoir
bien
biens
butin
capital
confort
débauche
éclat
excès
exubérance
faste
fécondité
fertilité
foisonnement
fortune
générosité
luxe
luxuriance
munificence
majesté
moyens
opulence
or
pactole
patrimoine
pomme
possession
profondeur
profusion
prospérité
ressource
somptuosité
souplesse
splendeur
surabondance
trésor
trouveau

produit intérieur doux